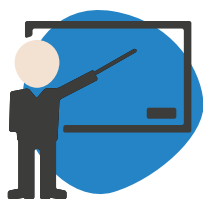


OCEAN INITIATIVES

¿CÓMO DINAMIZAR LA ACTIVIDAD DE CONCIENCIACIÓN?



En el kit que vas a recibir encontrarás material educativo que te ayudará a presentar tu Ocean Initiative. La práctica habitual es diferenciar los cinco métodos pedagógicos:



EXPOSITIVO



DEMONSTRATIVO



INTERROGATIVO



DE DESCUBRIMIENTO



EXPERIENCIAL

Se pueden practicar en una actividad de concienciación, ya sea de forma individual o en pequeños o grandes grupos, mediante el uso de material educativo o sin ello. En el marco de las Ocean Initiatives, proponemos al organizador que utilice el método de descubrimiento o activo. De hecho, este sencillo método se basa en la «acción-experiencia» y el trabajo en grupo. Se debe evitar una presentación magistral pues el intercambio, la actividad y el descubrimiento facilitarán la memorización y la atención.

ES CONVENIENTE RESPETAR CIERTAS COSAS PARA QUE SU PRESENTACIÓN SEA UN ÉXITO.

- **BIENVENIDA A LOS PARTICIPANTES:** colocación en círculo para facilitar la comunicación y moverse por el grupo.
- **PRESENTACIÓN:** Tu entusiasmo y motivación por compartir este momento con los participantes contribuye a crear un clima de confianza y tranquilizar a los participantes. Crea desde el comienzo un ambiente propicio al aprendizaje.
- **PREGUNTA** a los participantes si conocen la asociación o las Ocean Initiatives. Si no las conocen, preséntalas brevemente
- **PRESENTA EL PROGRAMA** y el desarrollo de la acción: sé claro, utiliza una terminología sencilla, recuerda a los participantes que no duden en intervenir, contar una experiencia o formular preguntas.
- **ALGUNAS SUGERENCIAS** para cuidar tu comunicación:
 - **Mirada:** permanecer siempre frente a los participantes y mantener un contacto visual.
 - **Gestos:** evitar movimientos nerviosos, no jugar con un bolígrafo o cualquier otro objeto.
 - **Actitud:** adoptar una actitud relajada para crear y mantener un buen ambiente y mostrar entusiasmo por el tema abordado.
 - **Ocupación del espacio:** no permanecer inmóvil.
 - **Voz:** variar el tono para evitar resultar monótono, reducir la velocidad para subrayar las partes importantes, variar el tono para no aburrir y mantener la atención, marcar las pausas para permitir que los participantes reflexionen sobre un punto importante.